

УТВЕРЖДЕНО
приказом государственного
автономного учреждения культуры
Ямало-Ненецкого автономного округа
«Окружной Центр национальных культур»

от «17» ноября 2017 года № 124-П

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении VIII Окружного фестиваля танца «Кудесы»**

1. Общие положения

- 1.1. VIII Окружной фестиваль танца «Кудесы» (далее – Фестиваль) представляет собой культурно-массовое мероприятие, направленное на развитие любительского хореографического искусства в Ямало-Ненецком автономном округе.
- 1.2. Учредителем Фестиваля является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.
- 1.3. Организаторами Фестиваля являются:
 - государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур»;
 - управление культуры Администрации города Новый Уренгой.
- 1.4. Фестиваль проводится в рамках реализации Государственной программы «Основные направления развития культуры по ЯНАО на 2014 – 2020 годы».

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Основными целями и задачами Фестиваля являются:
 - поддержка, сохранение и популяризации хореографического искусства различных направлений, а также дальнейшее развитие любительского хореографического творчества;
 - пропаганда разнообразных форм искусства различными выразительными средствами: сценического, фольклорного, сольного, дуэтного, массового исполнения;
 - объединение руководителей, преподавателей и участников коллективов для обмена информацией и опытом работы;
 - повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов; усиление роли хореографического искусства в эстетическом воспитании подрастающего поколения;
 - выявление талантливых исполнителей, талантливых педагогов, коллективов и исполнителей;
 - сохранение преемственности традиций национальной

- хореографической культуры народов России и других стран;
- организация мастер-классов ведущих исполнителей, руководителей;
 - художественно-эстетическое воспитание молодого поколения посредством различных направлений хореографического искусства;
 - сохранению и развитию танцевальных традиций разных народов, а также образцов национальной хореографической культуры народов России.

3. Сроки и место проведения Фестиваля

- 3.1. Фестиваль проводится один раз в два года.
- 3.2. В 2017 году Фестиваль пройдет с 24 по 26 ноября в городе Новый Уренгой Ямало-Ненецкого автономного округа.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

- 4.1. В фестивале могут принять участие, как отдельные исполнители, так и творческие коллективы учреждений, независимо от ведомственной принадлежности, подавшие заявки в установленные сроки.
- 4.2. Возраст участников фестиваля разделен на следующие возрастные категории:
 - возрастная группа – 7 до 10 лет;
 - возрастная группа – 11 до 14 лет;
 - возрастная группа – от 15 до 20 лет.
- 4.3. Фестиваль проводится в следующих номинациях (соло, малая форма (до 5 чел.), ансамбль (от 6 чел.):
 - народный танец;
 - классический танец;
 - эстрадный танец;
 - современный танец (модерн, джаз и т.д.).
- 4.4. Каждый коллектив имеет право участвовать, как в одной, так и в нескольких номинациях.
- 4.5. Выступление хореографических коллективов проводится в сопровождении качественной фонограммы. Каждая фонограмма исполняемого номера должна быть представлена на CD или MD носителе 1 треком с указанием названий произведений, коллектива.
- 4.6. Фестиваль проходит в два этапа:
 - I – отборочный. Для участников в муниципальных образованиях Ямало-Ненецкого автономного округа проходят городские и районные конкурсы.
 - II — заключительный, проводится в городе Новый Уренгой. В заключительном этапе фестиваля участвуют лучшие коллективы городов и районов Ямало-Ненецкого автономного округа.
 - Каждый коллектив представляет 2 хореографических произведения.

Продолжительность каждого выступления - не более 4 минут. Номера должны соответствовать вышеуказанным номинациям. В танцевальных номерах может присутствовать стилизация каждого направления.

- 4.7. Последовательность выступления участников Фестиваля определяются жеребьевкой, которая проводится в день открытия Фестиваля.
- 4.8. Фестиваль проходит публично в течение **трех** дней.
- 4.9. В рамках Фестиваля пройдут мастер-классы по хореографии для участников, руководителей коллективов и отдельных исполнителей.
- 4.10. Для участия необходимо направить заявку (приложение к Положению), списочный состав коллектива в срок **до 30 октября 2017 года** в Оргкомитет Фестиваля. Заявка оформляется печатным текстом, заверяется подписью руководителя муниципального органа управления культурой, а также печатью данного органа. Приём заявок осуществляется по адресу: 629008, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, ул. Республики 74, ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур», т/ф. (34922) 4-78-26, 3-04-21, e-mail: ocnk.ont@gmail.com

Информация по телефону:

8 (34922) 3-04-21 – Абайдуллина Оксана Алексеевна – начальник отдела народного творчества ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур»;
- Валеева Валентина Митрофановна – специалист отдела народного творчества.

5. Жюри Фестиваля

- 5.1. Выступления участников фестиваля оценивает жюри из числа ведущих специалистов культуры и искусства России, преподавателей учреждений профессионального образования РФ, учреждений культуры и искусства ЯНАО, ведущих хореографов.
- 5.2. Состав жюри утверждается приказом департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.
- 5.3. Награждение участников производится по всем номинациям.
- 5.4. По результатам выступлений присуждаются следующие награды:
 - «Лауреат»
 - «Дипломант»
- 5.5. Жюри имеет право:
 - присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров фестивальной программы;
 - принимать решение о разделе призового места между двумя и более участниками фестиваля;
 - награждать дипломами и ценными призами руководителей, чьи коллективы и отдельные исполнители удостоены звания «Лауреат».

5.6. Жюри оценивает выступление участников фестиваля по 10-ти (десяти) балльной системе. Критерии оценки выступлений:

- художественный уровень хореографического произведения (соответствие музыки, лексики, содержания номера, композиционное построение, сценография номера, драматургия номера, сценический костюм).
- исполнительское мастерство (уровень общехореографической подготовки, техника исполнения, актерская выразительность, соответствие возрасту исполнителей).
- балетмейстерская работа (творческий поиск и оригинальность мышления в создании художественного образа, композиционном решении номера, музыкальном подборе материала).
- сценическая и исполнительская культура.
- самобытность, оригинальность коллектива.
- образность и артистизм в исполнении, эмоциональность, сценический образ.

5.7. При подведении итогов жюри оставляет за собой право рекомендовать номера для Гала-концерта.

5.8. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Объявление итогов фестиваля и награждение конкурсантов проходит на Гала-концерте. Отбор номеров для Гала – концерта осуществляет жюри. Программа Гала-концерта формируется из номеров, занявших не только призовые места но и из номеров рекомендованных членами жюри.

5.9. Оргкомитет и жюри Фестиваля могут учредить специальные премии и поощрительные дипломы.

6. Финансовые условия

6.1. Расходы, связанные с оплатой проезда, проживания и питания участников Фестиваля несет направляющая сторона.

6.2. Расходы, запланированные организаторами Фестиваля в рамках средств Государственной программы «Основные направления развития культуры по ЯНАО на 2014 – 2020 годы»:

- оплату услуг, компенсацию расходов организаторам и членам жюри Фестиваля;
- изготовление полиграфической продукции;
- выплату денежного приза победителям;
- обеспечение питьевого режима участникам Фестиваля;
- иные расходы, необходимые для организации и проведения Фестиваля.

Приложение
к Положению о проведении
VIII Окружного фестиваля танца
«Кудесы»

ЗАЯВКА
на участие в VIII Окружном фестивале танца «Кудесы»

1. Название коллектива _____
2. Количество участников _____
3. Территориальная принадлежность _____
4. Название учреждения, адрес, контактный телефон _____
5. Номинация _____
6. Ф.И.О. участника (- ов) _____
7. Число, месяц, год рождения _____
8. Паспортные данные или свидетельство о рождении (серия, номер, где, когда и кем выдан, прописка) _____
9. Ф.И.О. руководителя коллектива, паспортные данные (серия, номер, где, когда и кем выдан, прописка) _____
10. ИНН _____
11. № страхового свидетельства государственного пенсионного страхования _____

Программа

(указать название номеров, авторов постановки, продолжительность выступления)

12. Дата прибытия/убытия, № поезда, рейса

13. Необходимость в бронировании гостиницы. Кол-во мест (жен./муж.)

С условиями конкурса ознакомлен (а):
руководителя

Подпись

М.П.

Подпись начальника
Управления
культуры МО

**Состав Оргкомитета
VIII Окружного фестиваля танца «Кудесы»**

- Чернавских С.А. - первый заместитель директора департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа
- Рожковская И.В. – начальник управления культурной политики департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа
- Подусова А.В. – начальник отдела прогнозирования и культурного проектирования управления культурной политики департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа
- Кумылин Д.В. – директор государственного автономного учреждения культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур»
- Абайдуллина О.А. – начальник отдела народного творчества ГАУК ЯНАО «ОЦНК»
- Мустафина Г.М. - начальник управления культуры Администрации города Новый Уренгой
- Рыкова О.М. - заместитель начальника по работе культурно-досуговых учреждений управления культуры Администрации города Новый Уренгой
- Конечная Г.Г. - директор муниципального бюджетного учреждения культуры Централизованная клубная система «Городской Дом культуры «Октябрь» г. Новый Уренгой